

Инновационные технологии в обучении черкесскому языку

Джумаева Ф.М.- учитель родного (черкесского) языка и литературы

МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат а. Хабез им. Хапсироковой Е.М.»

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы, связанные с применением инновационных технологий обучения родному (кабардино-черкесскому) языку. Дается подробная информация по использованию развивающего обучения, проектно-исследовательской деятельности, проблемного обучения, работы в группах, по дифференцированному подходу к обучению.

Ключевые слова : инновационные технологии, проектно-исследовательская деятельность , проблемное обучение.

The use of innovative technologies in teaching native (Kabardino-Circassian) languages) language

МКОУ "OLI A. Khabez named after Hapsirokova E.M."

Annotation: The article deals with the issues related to the use of innovative technologies for teaching native (Kabardino-Circassian) languages.) the language. Detailed information is given on the use of developmental learning, project-research activities, problem-based learning, group work, and a differentiated approach to learning

Keywords: innovative technologies, design and research activities, problem-based learning.

Родной язык всегда великий.

Он –образ колыбели, родного очага,

Родного Отечества.

В условиях современного общества изучение родного языка приобретает особо важное значение- происходит расширение общественных функций родного языка. Он является не только предметом обучения, но и средством приобщения учащихся к родной истории и культуре, обычаям и традициям своего народа. Мы все, кто заинтересованы в достойном будущем наших детей- родители, учителя,-должны обратиться к «разумному, доброму, вечному», то есть к тем ценностям, которые вырабатывались веками мудростью наших предков. Такие ценности имеет каждый народ.

Думаю, для гармоничного развития ребенка очень важно, чтобы он знал родной язык, так как на материнском языке человек легче выражает свои мысли. Он старается осознать новые понятия, знания на близком родном языке.

Каждый народ имеет свою историю, свои обычаи, свои традиции. Это все передается от поколения к поколению посредством языка. Можно, конечно рассказать ребенку историю его народа на чужом красивом языке. Но это будет не его история, не его культура.

Поэтому научить с детства говорить на родном языке- значит, научить детей познавать красоту, силу и сладость родного слова. Без знания родного языка невозможно научить любить свой народ, Родину. Наряду с изучением родного языка, важнейшим фактором является привитие любви к этому языку, так как язык – это величайшая ценность, требующая любви и ласки!

И именно от учителя родного языка в союзе с семьей, в которой воспитывается ребенок, зависит, будет ли он изучать, любить свой родной язык. Исходя из сказанного, хочется отметить, что родной язык как учебный предмет предполагает кропотливую работу учителя и ученика по овладению им. Ведь каждый грамотный ученик должен свободно владеть устной и письменной речью на родном языке, уметь точно, кратко, убедительно выражать свои мысли. Мы должны стремиться поднять роль и значение родного языка как учебного предмета в глазах учащихся, родителей и государства.

Я думаю, что для повышения эффективности преподавания родного языка необходимо активнее использовать в образовательном процессе инновационные методы и приемы обучения, технические средства обучения, аудио-визуальные и печатные наглядные пособия. Кроме того, огромное значение имеет знание учителем теоретических основ родного языка, умение использовать наиболее эффективные пути преподавания языка, направленные на усвоение, углубление и закрепление программного материала. Для этого я стараюсь использовать воспитательный потенциал каждого урока, направленный на формирование всесторонне развитой личности, применяю перспективные методические приёмы для развития креативных способностей учащихся: заполнение таблиц, чтение с остановками, совместный поиск, перекрестную дискуссию, круглый стол; классическое лекционное обучение, обучение с помощью аудиовизуальных технических средств, тесты, метод проектов.

Рассматривая систему развития письменной речи, уделяю внимание таким видам вспомогательных работ, как словарные упражнения, обучение цитированию, составлению планов, тезисов, конспектов, переводов с родного языка на русский язык и наоборот, сочинения по картине.

Чтобы стимулировать интерес к учебному процессу, очень активно в своей работе я использую проектные методы обучения. Их использование в образовательном процессе позволяет выявлять учащимся связи между событиями, явлениями, добывать и анализировать информацию. Особенно эффективна работа в группах, так как совместное творчество способствует формированию у обучающихся коммуникативных, информационных и общекультурных компетенций. Основные задачи, которые я ставлю перед собой при использовании проектного метода на уроках черкесского языка, это – сделать урок современным, приблизить его к мировосприятию современного ребенка, так как он больше смотрит и слушает, чем читает и говорит, предпочитает использовать информацию, добытую с помощью технических средств; установить отношения взаимопонимания между учителем и учеником. Например, при изучении творчества Хусина Гошокова в 9 классе с учащимися мы определяем состав проектных групп, даются предварительные задания для каждой группы. 1-ой группе нужно подготовить сообщение о жизни писателя с презентацией, 2-ой группе нужно сделать обзор стихов писателя, 3 группа должна проанализировать повесть Гошокова Х. «Отец и сын». А в 4 группу входят учащиеся драматического кружка. Они должны проинсценировать отрывок из повести. Большой плюс такой работы заключается в том, что происходит обучение действием. В процессе такой работы ученик должен быстро найти нужную информацию в сотрудничестве с другими учащимися, должен уметь ориентироваться в «потоке» литературы, уметь анализировать содержание текста, слушать собеседника и вступать в диалог, развивать умение себя преподнести. А главное – научить учащегося мыслить, отстаивать свою точку зрения.

В основе учебных проектов лежат исследовательские методы обучения. Я думаю, что применяя метод исследования мы, учителя, способствуем развитию в каждом ребенке его индивидуальных наклонностей и способностей, ученик в данном случае является исследователем, первооткрывателем.

Радуют результаты исследовательской деятельности учащихся, как на уроке, так и во внеурочной деятельности. Это и творческие проекты (сценарии, стихи, театральные постановки), исследовательские работы

(«Сопоставительный анализ лирики А.С. Пушкина и Али Шогенцукова»)

Очень эффективным методом, я считаю, является сопоставление, изучение творчества адыгского писателя и русского. На таких уроках прослеживается межпредметная связь русской литературы и адыгской, сопровождающаяся как бы «взаимодействием и взаимообогащением языков». Новое сосуществование языков и культур предполагает знание другого языка, другой культуры. Изучая, сопоставляя знания по языкам, человек

начинает тоньше разбираться в своем родном. Так, изучая творчество двух поэтов-русского и адыгского, учащимся дается возможность глубже понять роль русского языка в становлении и развитии адыгской культуры. Эту работу можно провести на примере русского классика А.С.Пушкина и адыгского классика Али Шогенцукова. Перед учащимися ставлю задачу исследовательского характера: сопоставить лирику А.С.Пушкина и А.Шогенцукова, найти то общее, что сближает этих двух великих поэтов. Как писал А.Шогенцуков, то, что его литературное творчество поднялось на такую высокую ступень, неразрывно связано с тем, что он имел возможность глубоко изучить художественное творчество русских поэтов. Как основоположника адыгской поэзии Али Шогенцукова привлекла глубокая искренность, простота и музыкальность поэтических строк Лермонтова.

При организации проектно-исследовательской деятельности учащихся происходит интеграция традиционных форм обучения и интернет –технологий. Учащиеся постепенно овладевают коммуникативными технологиями, которые обеспечивают быструю передачу информации, общение в процессе сотрудничества. Таким образом, дидактический материал, используемый на уроках, становится более разнообразным; при этом особенно ценным является то, что его готовят сами учащиеся (иногда с помощью родителей, друзей) в процессе подготовки слайдов для презентации при защите исследовательских проектов. Учащимся старших классов предлагаются для исследования темы, связанные с развитием речи, изучением происхождения пословиц и поговорок, изучением синтаксиса простого и сложного предложения, особенностей пунктуации и т.д. Такая работа способствует развитию у учащихся способностей отбирать, анализировать, систематизировать и использовать информацию в соответствии с темами исследовательских проектов.

Я считаю, что освоение исследовательского подхода при изучении родного языка является необходимой основой для участия в конкурсах, олимпиадах, для последующего применения достигнутых результатов при изучении других наук.

Одним из активных методов является проблемный метод. Использование этого метода обучения очень эффективно используется мной для выработки у учащихся интереса к чтению произведений, изучаемых на уроках родной литературы. Я начинаю читать произведение на уроке, но дочитав до определенного места, ставлю проблемный вопрос, на который учащиеся смогут ответить только после того, как прочитают всё произведение или определенный фрагмент.

Всем нам известно, что урок- основная форма организации и обучения родному языку. Высокую эффективность обучения можно достигнуть, если высокое качество урочных

занятий будет сочетаться и подкрепляться разнообразными методами обучения.

Использование разнообразных инновационных технологий в сочетании с традиционными технологиями приводит к повышению числа творческих, инициативных учащихся, которые легче адаптируются в современных условиях и учащиеся, желающих изучать свой родной язык, свою литературу, свою культуру.

Кроме того, учитель получает возможность привить любовь, уважение к материнскому языку, обогатить знание родного языка.

Мне очень нравятся строки из стихотворения татарского поэта Адама Ерикеева:

Кто путь забыл к родительскому дому,
Тот не заслуживает сам любви большой.
Кто равнодушен к языку родному,
Тот и к чужому холоден душой.

Пусть наша Карачаево-Черкесия станет местом согласия и взаимопонимания, где будут сосуществовать, обогащая друг друга, культуры и языки народов, населяющих её!

Литература:

- 1.Т.М. Пахнова. Исследовательская деятельность учащихся как средство воспитания языковой личности. Русский язык в школе, №12, 2013 г.
2. Т.И. Миронова. Работа с портретной характеристикой на уроках развития речи. Русский язык в школе, №1, 2009 г.