

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ**

«Общеобразовательный лицей – интернат а.Хабез имени Хапсировковой Е.М.»

«Рекомендовано»


Руководитель кафедры

 /А.М.Ионова./

Протокол № 5 от
«30» августа 2019г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 / Е.Р.Китова /
(Ф.И.О.)

«30» августа 2019 г.

«Утверждаю»

Директор «МКОУ ОЛИ а.Хабез»

 / Ж.А.Сидакова /
(Ф.И.О.)

Приказ № 25
от «30» августа 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по родной (черкесской) литературе
8 класс**

Уровень обучения
основное общее образование

Учитель родного языка и литературы
высшей квалификационной категории
Ф.М.Джумаева

2019-2020 г.

Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Черкесская литература» разработана в соответствии с ФГОС *основного* общего образования.

Программа предназначена для общеобразовательных организаций с кабардино-черкесским и русским языком обучения. Учитель в зависимости от количества часов на изучение учебного предмета может определять, сколько часов нужно выделить на изучение того или иного раздела или темы.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

В 8 классе подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного, активно привлекается критическая, мемуарная и справочная литература. Курс литературы в 8 классе строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, который решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи. Ведущая линия изучения литературы в 8 классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов. Основу содержания литературы как учебного предмета в 8 классе составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимает, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможно только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Курс литературы в 8 классе опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;

- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования родного литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Литература» на этапе основного общего образования являются:

- выделение характерных причинно-следственных связей;
- сравнение и сопоставление;

- умение различать: факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома;
- самостоятельное выполнение различных творческих работ;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
- осознанное беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- составление плана, тезиса, конспекта;
- подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Виды контроля:

- промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, конспектирование (фрагментов критической статьи. Лекции учителя, статьи учебника), сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов
- итоговый: анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

В результате изучения литературы обучающийся должен

Знать/ понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей;
- основные теоретико-литературные понятия.

Уметь

- выделение характерных причинно-следственных связей;
- сравнение и сопоставление;
- умение различать: факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома;
- самостоятельное выполнение различных творческих работ;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
- осознанное беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- составление плана, тезиса, конспекта;
- подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Программа 8 класса рассчитана на 32 ч. (1 час в неделю).

Календарно-тематическое планирование уроков родной литературы

Класс _____8 гум, матем, мед. кл.

Учитель Джумаева Фатима Мурадиновна

Количество часов на I полугодие _____15_____, на II полугодие
_____17_____

всего _____32_____, в неделю _____1_____.

Планирование составлено на основе Программы по черкесскому языку и литературе, утвержденной Министерством образования и науки КЧР и КЧРИПКРО

Учебник _____Учебник по родной литературе для 8 классов,
Дзасежев Х.Э., Конов Ш.М., 2010 год_____

№	Название темы	Кол-во часов по разделу	Кол-во часов в по теме	Дата	Дом. задание
1	Адыгское устное народное творчество		1		
2	Сказания о Сосруко		1		
3	Как Бадинокко спас своего отца		1		
4	Творчество Шогенцукова А. «Нанэ»		1		
5	Коста Хетагуров «Зеиншэхэм я анэ»		1		
6	Хатуов Сайдин «Нэхуц вагъуэ»		2		

7	Хабекиров Б. Обзор стихов		1		
8	Теунов Х. «Асльэн»		1		
9	Абитов Х. «Бгы абрагъуэмрэ джэдык1э ц1ык1умрэ»		1		
10	Джантемиров Л. «Псыдзэ»		2		
11	Мижаев М. «Афэ джанэ»		2		
12	Налоев З. «Ц1ыху напэ»		1		
13	Развитие речи.		1		
14	Нахушев Мухамед «Лъэпкъым», «Маржэ, адыгэхэ»		1		
15	Карданов Х. «Гухэм я хуабэр»		3		
16	Кохова Цуца «Дыгъужьыхуэ»		1		
17	Тутов Михаил «Жьуджалэ»		2		
18	Шоров Ахмед «Напэм и тазыр»		3		
19	Бемурзов Мухадин «Зауэм теухуа балладэ». Обзор стихов		1		
20	Налоев Ахмедхан «Фэепль»		2		
21	Братов Хабас «Ажэгъуэмэр къыщыгъагъэк1э»		2		
22	Повторение пройденного материала		1		

