

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ**

«Общеобразовательный лицей - интернат а.Хабез имени Хапсироковой Е.М.»

«Рекомендовано»

Руководитель кафедры
М.И. /А.М.Ионова/
(Ф.И.О.)

Протокол №15 от
«31» августа 2020г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР
Е.К. /Е.Р.Китова/
(Ф.И.О.)

«31» августа 2020г.

«Утверждаю»

Директор «МКОУ ОЛИ а. Хабез
Ж.А. /Ж.А.Сидакова/
(Ф.И.О.)

Приказ №157
От «1» августа 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному (черкесскому) языку

10 класс

Уровень обучения
основное общее образование

Учитель родного языка и литературы
высшей квалификационной категории
М.Н.Орзалиев

а.Хабез
2020-2021гг.

Пояснительная записка

Нормативные документы, на основании которых составлена программа: Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом федеральным компонентом государственного стандарта основного общего образования;

Настоящая рабочая программа по литературе составлена на основе нового федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, Программа предназначена для изучения литературы в **10 классе** на профильном уровне и составлена из расчёта 1 час в неделю (31 час в год). Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст.

Цели и задачи:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; создание общего представления об историко-литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно - художественных стилей;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения; выявления взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения; формирование умений сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций,
- написания сочинений различных типов; определения и использования необходимых источников, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета и др.

Место учебного предмета в учебном плане:

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 31 час (из расчета 1 час в неделю) для обязательного изучения учебного предмета "Родная литература" на этапе среднего (полного) общего образования

Используемый учебно-методический комплект:

1. Программа по кабардино – черкесскому языку и литературе для 5-11 классов под редакцией Куржевой Т.И., Баковой М.И. Черкесск 2009г.
2. Методические рекомендации по кабардино – черкесскому языку и литературе для учителей, преподающих в средних и старших классах. Черкесск 2009г.
3. «Черкесская литература» Хрестоматия для 10 класса .Майкоп 2014,авторы Шоров Х.М .Дзасежев Х.Э.Ионов М.Ф. Тлимахов М.С
4. .. «Черкесская литература» Учебник для 10 класса. Черкесск 1997г., авторы Бемурзов М., Молов Р., Бемурзов З.М.
5. Методика преподавания кабардинского языка и литературы. – Бакова М.И. 2006г
6. Занимательная грамматика на уроках черкесского языка и литературы. - Бакова М.И. 1988г.
7. Учебно- методическое пособие для письменных работ. Кантемирова Б.А. 2005г.
8. Методические рекомендации для учителей черкесского языка и литературы. Кантемирова Б.А. 2009г.
9. Журнал « 1уашхъэмахуэ»
10. Журнал для детей « Нур»
11. Журнал для детей « Радуга»
12. Образовательные диски.

Интернет ресурсы:

- 1 .Всадник чести.Кешоков Алим:Жизнь и творчество/Сост.М.М.Хафицев,Д.П.Коншубаев Нальчик «Эльбрус»,2003

2 <http://ru.Wikipedia.org/>

3 / www.htoplsls.ru.

Планируемые результаты:

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях – личностном, метапредметном и предметном.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по черкесскому языку являются:

- 1) понимание черкесского языка как одной из основных национально-культурных ценностей черкесского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности черкесского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту черкесского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по черкесскому языку в 10 классе является:

- 1) **владение всеми видами речевой деятельности.** Аудирование. Понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста.
Чтение. Владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; используя просмотровое чтение, определять, какая информация текста учебника является новой; использовать ознакомительное и изучающее виды чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; пользоваться справочным аппаратом учебника, ориентироваться в структуре параграфа; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы, выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.
Говорение. Доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато пересказывать прочитанный научно-учебный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную

мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

Письмо. Подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по черкесскому языку в 10 классе являются:

Текстоведение. Определять тему, основную мысль текста, принадлежность его к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; делить текст на абзацы; использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок ; исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении.

В результате изучения литературы на профильном уровне ученик должен **знать/понимать**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей, этапы их творческой эволюции;
- историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений;
- основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;
- основные теоретико-литературные понятия

Уметь

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура, тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественного времени и пространства, изобразительновыразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества;

- выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя;
- выразительно читать изученные произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- составлять планы и тезисы статей на литературные темы, готовить учебноисследовательские работы;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения различных жанров на литературные темы.

Содержание курса (34 часа)