

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ

«Общеобразовательный лицей - интернат а.Хабез имени Хапсироковой Е.М.»

«Рекомендовано»

Руководитель кафедры
И.И.Ионов /А.М.Ионова/
(Ф.И.О.)

Протокол № 5 от
« 31 » августа 2020г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР
Е.Р.Китова /Е.Р.Китова/
(Ф.И.О.)

« 31 » августа 2020г.

«Утверждаю»

Директор «МКОУ ОЛИ а. Хабез»
Ж.А.Сидакова /Ж.А.Сидакова/
(Ф.И.О.)

Приказ № 157
От « 31 » августа 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

8 гум, 8 мед классы

Уровень обучения
основное общее образование

Учитель родного языка и литературы
высшей квалификационной категории
Кохова З.М.

а.Хабез
2020-2021гг.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «русский язык» составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. На основе Примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику для 8 класса общеобразовательной школы авторов М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой и др. (М., Просвещение, 2016 г.).

Предмет русский язык реализуется в учебном плане школы, исходя из Федерального базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений РФ. учебного плана на 2019-2020 учебный год, который отводит на изучение предмета 136 часов за один год обучения в 8 классе, в неделю – 4 часа.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий четыре раздела: пояснительную записку; учебно-тематический план; перечень учебно-методического обеспечения и календарно-тематическое планирование.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Курс русского языка для VIII класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Цели обучения русскому языку

1. Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в различных сферах человеческой деятельности.
2. Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.
3. Освоение знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.
4. Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия в сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Применение знаний и умений в жизни.

Задачи :

- развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации.
- На базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу; - индивидуальный устный опрос; - фронтальный опрос;
- выборочная проверка упражнения; - взаимопроверка; - самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; - написание сочинений; письмо под диктовку, комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
 - разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
 - лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка;
 - смысловой анализ и информационная переработка устного и письменного текста:
- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- продолжение текста;

редактирование;

конспектирование;

-участие в диалогах различных видов;

- аудирование (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов, установление смысловых частей текста, определение их связей);

-создание собственных письменных текстов;

- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;

- составление опорных схем и таблиц;

- работа с учебно-научными текстами, справочной литературой и другими источниками информации, включая СМИ, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета;

-работа с различными видами словарей, ведение индивидуальных словарей.

Формы промежуточной аттестации в VIII классе следующие:

- тест;

- диктант с грамматическим заданием;

- проверочная работа с выборочным ответом;

- комплексный анализ текста;

- подробное и выборочное изложение;

- изложение с элементами сочинения-рассуждения;

- сочинение-описание памятника;

- сочинение на морально-этическую тему;

- публичное выступление по общественно-важным проблемам;
- сочинение-рассказ на свободную тему;
- устное высказывание на лингвистическую тему. Содержание обучения (136 часов)

РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч) Русский язык в современном мире.

Учащиеся должны знать:

русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков

Учащиеся должны уметь:

опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы

Основные термины по разделу:

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

РАЗДЕЛ II. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V - VII КЛАССАХ (7 ч+2ч РР+1ч КД)

Основные термины по разделу:

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

РР Изложение по тексту А.Аверченко (упр. 26)

РР Сочинение в форме письма о летнем отдыхе (упр. 36)

Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 7 классе»

РАЗДЕЛ III. СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (7ч)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание.

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Основные термины по разделу:

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания

Словосочетание, типы словосочетаний.

Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

РАЗДЕЛ IV. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2ч+2РР +1КС)

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Простые двусоставные предложения

Основные термины по разделу:

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

РР Описание памятника культуры

РР Подготовка к контрольному сочинению по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли»

Контрольное сочинение по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли».

РАЗДЕЛ V. ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8ч +1ч РР + 1ч КР)

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Основные термины по разделу:

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

РР Публицистическое сочинение о памятнике культуры

Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения. Главные члены предложения»

РАЗДЕЛ VI. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (11ч +3ч РР +2ч КР)

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление).

Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Основные термины по разделу:

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

РР Подготовка к сжатому изложению по упр. 139

Контрольное сжатое изложение по упр. 139

РР Характеристика человека как вид текста (упр 162, 163) Устное сочинение.

РР Сочинение по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения»

Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения» диктант

РАЗДЕЛ VII. ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12ч + 3ч РР + 1ч КД)

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Основные термины по разделу:

Предложение, простое предложение, осложненное предложение, структурная неполнота предложения.

РР Инструкция

РР Рассуждение.

РР Сочинение - рассуждение на свободную тему «Слово делом крепи» по упр 207

Контрольный диктант

РАЗДЕЛ VIII. ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (1ч + 1ч РР)

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

Основные термины по разделу:

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

РР Сочинение по картине К. Юона «Новая планета».

РАЗДЕЛ IX. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (13ч + 2ч РР + 1ч КР)

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

РР Изложение – сравнительная характеристика (по упр 242)

РР Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр 281)

Контрольная работа

РАЗДЕЛ X. ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (15ч + 1ч РР + 2ч КР)

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Основные термины по разделу:

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

РР Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению на дискуссионную тему (упр 302)

Контрольное сочинение-рассуждение на дискуссионную тему (упр 302)

Контрольный диктант.

РАЗДЕЛ XI. СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ПРЕДЛОЖЕНИЕМ (12ч +3ч РР + 2ч КР)

Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Основные термины по разделу:

Обращения, знаки препинания при обращениях.

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

РР Эпистолярный жанр. Составление делового письма (упр 360)

РР Подготовка к сжатому изложению

Контрольное сжатое изложение

РР Публичное выступление на общественно-значимую тему по упр 386

Контрольная работа

РАЗДЕЛ XII. СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ (8ч +3ч РР + 1КД)

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Основные термины по разделу:

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

РР Диалог

РР Рассказ

Контрольный диктант

1. РАЗДЕЛ XIII. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VIII КЛАССЕ (5ч + 1ч РР)

РР Изложение с элементами сочинения по тексту упр 442

- 1.
2. Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

-роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

-смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Формы контроля				
		Плано вых уроков	По развитию речи	Уроки контро ля	Тестирова ние	Всего
1	Раздел I Общие сведения о языке	1				1
2	Раздел II. Повторение изученного в V - VII классах	7	2	1		10

3	Раздел III. Синтаксис и пунктуация. Культура речи.	7				7
	Раздел IV. Простое предложение.	2	2	1		5
4	Раздел V. Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	8	1		1	10
5	Раздел VI. Второстепенные члены предложения	11	3	1	1	16
6	Раздел VII. Односоставные предложения	12	3	1		16
7	Раздел VIII. Простое осложнённое предложение	1	1			2
8	Раздел IX. Однородные члены предложения	13	2		1	16
9	Раздел X. Обособленные члены предложения	15	1	2		18
10	Раздел XI. Слова, грамматически не связанные с членами предложения	12	3	1	1	17
11	Раздел XII. Синтаксические конструкции с чужой речью	8	3	1		12
12	Раздел XIII. Повторение и систематизация изученного в 8 кл.	5	1			6
	Итого	102	22	8	4	136

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли,

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам

Оцен- ка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность

1	2	3
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 негрубая орфографическая или</p> <p>1 пунктуационная или</p> <p>1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»</p>
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p>	<p>Допускаются:</p>

	<p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых); • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>1. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. <p>Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.</p>
«1»	<p>Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок</p>

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;

- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
- стилистически неоправданное повторение слов;
- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)
- *Синтаксические*

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышленяющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием опечаток. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

1. Перечень учебно-методического обеспечения

I. Учебно-методический комплект

1. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2016.

2. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику для 8 класса общеобразовательных учреждений / Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Шеховцова И.А. – М.: Просвещение, 2007.

II. Литература для учителя

1. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект – М.: Просвещение, 2002.

2. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.

3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс / Сост. Н.В.Егорова. – М.: ВАКО, 2010.

4. Нури О.А. Поурочные разработки по русскому языку: 8 класс: к учебнику Л.А.Тростенцовой «Русский язык. 8 класс». – М.: Издательство «Экзамен», 2009.

3. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект – М.: Просвещение, 2010.

4. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. – М.: Просвещение, 2007.

5. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику для 8 класса общеобразовательных учреждений / Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Шеховцова И.А. – М.: Просвещение, 2007.

№	Тема урока	Количество часов	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контроля, вид самостоятельной работы	Дата план	Дата факт
1	Русский язык в современном мире	1	Понимать статус русского языка как государственного. Знать, что русский язык используется в среде официального общения внутри РФ, причины потребности в общении на русском языке	Анализ текстов, выявление главного и существенного	01.09	
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	1	Повторить основные разделы науки о языке	Графический объяснительный диктант, составление схем, конструирование по схемам	04.09-08.09	
3	Знаки препинания в сложном предложении	1	Знать определение простых и сложных предложений, правила постановки знаков препинания в сложных	Объяснительный диктант, контрольное списывание с последующим объяснением	04.09-08.09	

			предложениях, в простых предложениях с обобщающим словом, с однородными членами. Уметь производить синтаксический разбор.	постановки знаков препинания		
4-5	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий	2	Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употребляя их в речи	Сочинение-миниатюра. Анализ художественного текста, работа со словарем	04.09-08.09 04.09-08.09	
6	РР Изложение по тексту А.Аверченко (упр. 26)	1	Уметь пересказывать текст, отражать своё понимание проблемы и позиции автора исходного текста, производить частичный языковой анализ текста, применяя знания о частях речи, структуре предложения, синтаксических функциях частей речи в тексте	Текст изложения	11.09-15.09	
7-8	Слитное и раздельное написание НЕ с разными	2	Уметь безошибочно писать НЕ с глаголами,	Работа по карточкам, объяснительный	11.09-	

	частями речи		деепричастиями, именами существительными, именами прилагательными, наречиями на - О	диктант, тестирование на компьютере	15.09 11.09- 15.09	
9	РР Сочинение в форме письма о летнем отдыхе (упр. 36)	1	Уметь составлять текст в форме письма, производить языковой анализ произведенного текста, применяя знания о частях речи, структуре предложения, синтаксических функциях частей речи в тексте	Сочинение в форме письма	11.09- 15.09	
10	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 7 классе»	1	Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употребляя их в речи	Диктант с грамматическим заданием	18.09- 22.09	
11	Анализ контрольного диктанта	1	Знать определение простых и сложных предложений, правила постановки знаков препинания в сложных предложениях, в простых	Работа над ошибками	18.09- 22.09	

			предложениях с обобщающим словом, с однородными членами. Уметь производить синтаксический разбор.			
12	Основные единицы синтаксиса		Урок усвоения новых знаний	18.09- 22.09		
13	Текст как единица синтаксиса		Урок развития речи	18.09- 22.09		
14	Предложение как единица синтаксиса		Урок усвоения новых знаний	25.09- 29.09		
15	Словосочетание как единица синтаксиса		Урок усвоения новых знаний	25.09- 29.09		
16	Виды словосочетаний		Урок усвоения новых знаний	25.09- 29.09		
17	Синтаксические связи слов в словосочетаниях		Урок усвоения новых знаний	25.09- 29.09		
18	Синтаксический разбор словосочетаний		Урок усвоения новых знаний	02.10- 06.10		
19	Грамматическая (предикативная) основа предложения		Урок усвоения новых знаний	02.10- 06.10		

20	Порядок слов в предложении. Интонация		Урок закрепления изученного	02.10- 06.10	
21	РР Описание памятника культуры		Урок развития речи	02.10- 06.10	
22	РР Подготовка к контрольному сочинению по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли»		Урок развития речи	09.10- 13.10	
23	Контрольное сочинение по картине С.В. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли»		Урок комплексного применения знаний, умений	09.10- 13.10	
24	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее.	1	Знать и пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим,	Составить предложение, использовать в качестве подлежащих неделимые словосочетания. Предупредительный диктант	09.10- 13.10

			выраженным словосочетанием или сложносокращённым словом			
25	Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	1	Знать виды сказуемого. Уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее правило, учитывая в ряде случаев сосуществующие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого	Составить план теоретического материала параграфа, подготовить устное высказывание «Способы выражения простого глагольного сказуемого». Составить предложения с глагольными фразеологизмами в роли сказуемых	09.10-13.10	
26	РР Публицистическое сочинение о памятнике культуры	1	Уметь создавать текст публицистического характера, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчленённое предложение, риторические вопросы и	Подготовка рабочих материалов. Поэтапное создание текста. Соблюдение требований к созданию текста	16.10-20.10	

			восклицания, вопросно - ответная форма изложения)			
27	Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения	1	Знать структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное глагольное сказуемое	Заменить составные глагольные сказуемые со вспомогательным глаголом на составные глагольные с кратким прилагательным. Составить план §20, проиллюстрировать каждый пункт плана своими примерами	16.10- 20.10	
28-29	Составное именное сказуемое, способы его выражения	2	Знать структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми разных видов	Комментированное письмо. Устный связный ответ «Составное именное сказуемое и способы его выражения»	16.10- 20.10 16.10- 20.10	
30-31	Тире между подлежащим и сказуемым	2	Определять способы выражения подлежащих и сказуемых, знать условия	Используя схему рассуждения, обосновать выбор	23.10- 27.10	

			постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения	постановки тире между подлежащим и сказуемым. Комментированное письмо. Тест на компьютере	23.10-27.10	
32	Контрольная работа по теме «Двусоставные предложения. Главные члены предложения»	1	Уметь определять морфологические способы выражения главных членов предложения, различать виды сказуемых, ставить тире между подлежащим и сказуемым, производить синонимическую замену разных видов сказуемого	Тесты	23.10-27.10	
33	Анализ контрольной работы	1	Знать и пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего и сказуемого	Работа над ошибками. Конструирование и реконструкция предложений по определённым моделям, осложнённое списывание	23.10-27.10	
34	Роль второстепенных членов в предложении	1	Знать отличие главных и второстепенных членов предложения.	Конструирование и реконструкция предложений по	07.11-10.11	

				определённым моделям, осложнённое списывание		
35	Дополнение. Способы выражения дополнения	1	Знать определение дополнения, различать прямое и косвенное дополнение, способы их выражения, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение	Разбор предложений по членам. Осложнённое списывание.	07.11-10.11	
36	Определение	1	Знать определение, различать определения, указывающие на различные качества и на, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении.	Комментированное письмо. Устный связный ответ «способы выражения определения»	07.11-10.11	
37	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1	Уметь различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения, уметь	Творческое списывание. Найти в тексте согласованные и несогласованные определения, указать, какие определения	07.11-10.11	

			использовать определения для характеристики предмета, явления, а определения – эпитеты - как средства выразительности	обозначают устойчивые признаки предметов, а какие указывают лишь на отношения между предметами		
38	РР Подготовка к сжатою изложению по упр. 139	1	<p>Определение темы, основной мысли текста.</p> <p>Понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого на слух.</p> <p>Деление текста на смысловые части.</p> <p>Осуществление информационной переработки текста, передавая его содержание в виде простого плана.</p> <p>Изложение сжато в письменной форме содержания прослушанного текста.</p>	Подготовка рабочих материалов изложения.	13.11-17.11	
39	Контрольное сжатое изложение по упр. 139	1	Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного	Изложение	13.11-17.11	

			текста, соблюдая нормы литературного языка на письме			
40-41	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	2	Уметь распознавать приложения среди других второстепенных членов, использовать приложения в качестве средства выразительности речи, правильно ставить знаки препинания при приложении	Составить план к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана проиллюстрировать своими примерами	13.11-17.11 13.11-17.11	
42	РР Характеристика человека как вид текста. (упр 162, 163) Устное сочинение	1	Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь использовать текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Наблюдение над фрагментами художественных произведений, составление миниатюр: описание характеристики человека в минуты радости, огорчения, за интересным занятием и др.	20.11-24.11	
43-44	Обстоятельство. Способы его выражения	2	Уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности,	Конструирование предложений, Заполнить таблицу «Виды обстоятельств по значению»	20.11-24.11 20.11-24.11	

			использовать как средство связи предложений в повествовательных текстах			
45	РР Сочинение по картине Ю. Ракши «Проводы ополчения»	1	Знать структуру текст – описания, его языковые особенности. Уметь делать сравнительный анализ картин, сопоставлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно – выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме	Сочинение по картине	20.11-24.11	
46-47	Синтаксический разбор двусоставного предложения	2	Уметь производить синтаксический разбор простого двусоставного предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и	Комментированное письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной грамматической основой	27.11-01.12 27.11-01.12	

			грамматической связи слов в предложении			
48	Повторение по теме «Второстепенные члены предложения»	1	Уметь различать второстепенные члены предложения, определять способы их выражения, уметь распознавать их в предложении, использовать их в качестве средства выразительности речи, правильно ставить знаки препинания при приложении. Уметь производить синтаксический разбор простого двусоставного предложения	Разбор по членам предложения. Творческое списывание.	27.11-01.12	
49	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения» диктант	1	Уметь определять грамматические основы, способы выражения главных и второстепенных членов предложения, производить синонимическую замену разных видов сказуемого. Согласованных и несогласованных определений, правильно ставить знаки препинания	Контрольный тест	27.11-01.12	

			между подлежащими и сказуемыми, при приложении			
50	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений	1	Знать структурные различия односоставных предложений, уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения	Комментированный диктант, конструирование предложений, сравнительный анализ односоставных предложений по основным группам.	04.12-08.12	
51	Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности	1	Знать структурные особенности и особенности употребления назывных предложений, уметь опознавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризовать сферу употребления назывных предложений	Анализ фрагментов из художественной литературы (стихотворения А.Фета, А.Твардовский «Василий Тёркин»). Определить роль назывных предложений	04.12-08.12	

52-53	Определённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности	2	Знать структурные и грамматические особенности определённо - личных предложений. Уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить определённо - личные предложения по их значению, структурным особенностям, использовать определённо - личные предложения в разных стилях речи, пользоваться двусоставными и определённо - личными предложениями как синтаксическими синонимами, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят определённо - личные предложения	Работа по карточкам, объяснительный диктант, тестирование на компьютере	04.12-08.12 04.12-08.12	
54-55	Неопределённо - личные предложения. Их структурные и смысловые особенности	2	Знать структурные и грамматические особенности неопределённо - личных предложений, сферу употребления, способы	Сопоставительный анализ определённо - личных и неопределённо - личных предложений как семантически	11.12-15.12 11.12-15.12	

			выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения, уметь их использовать в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными	противоположных друг другу. Конструирование предложений		
56	РР Инструкция	1	Уметь составлять инструкции четко, исключая возможность двойного толкования смысла.	Составление инструкции по упр 197-198	11.12-15.12	
57-58	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	2	Знать структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи, уметь опознавать безличные предложения в тексте и умело употреблять в собственной речи	Составить предложения по схемам. Диктант «Проверь себя»	11.12-15.12 18.12-22.12	
59-60	РР Рассуждение. Сочинение - рассуждение	2	Уметь создавать собственные	Сочинение - рассуждение	18.12-22.12	

	на свободную тему «Слово делом крепи» по упр 207		высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать нужные аргументы, высказывать своё мнение, соблюдать на письме нормы русского литературного языка		18.12- 22.12	
61	Неполные предложения	1	Знать общее понятие неполных предложений, понимать назначение неполных предложений в общем, опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях, наблюдать за употреблением неполных предложений в разговорной речи в письменном тексте	Преобразовать полные двусоставные предложения в неполные	18.12- 22.12	
62	Синтаксический разбор односоставного предложения	1	Уметь производить синтаксический разбор простого односоставного предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные	Комментированное письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной грамматической основой	08.01- 12.01	

			слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении			
63	Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	1	Уметь пользоваться односоставными предложениями как синтаксическими синонимами, анализировать в сопоставлениях разновидности односоставных предложений, составлять диалоги с употреблением определённо - личных предложений, включать неопределённо - личные предложения в составляемые сюжетные тексты, употреблять безличные предложения в миниатюрных зарисовках явлений природы	Сочинение – миниатюра. Работа по карточкам и перфокартам.	08.01-12.01	
64	Контрольный диктант	1	Уметь различать виды односоставных предложений, определять способы выражения главных членов в них, различать разные типы	Контрольный диктант	08.01-12.01	

			сказуемых, правильно расставлять знаки препинания, выразительно читать			
65	Анализ контрольного диктанта	1	Уметь пользоваться односоставными предложениями как синтаксическими синонимами, анализировать в сопоставлениях разновидности односоставных предложений, составлять диалоги с употреблением односоставных предложений. Уметь производить синтаксический разбор односоставного предложения.	Работа над ошибками	08.01-12.01	
66	Понятие об осложнённом предложении	1	Уметь находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать их выбор и расставлять знаки препинания в	Конструирование предложений, разбор их по членам, составление схем, графический диктант	15.01-19.01	

			соответствии с изученными правилами			
67	РР Сочинение по картине К. Юона «Новая планета».	1	Знать структуру текст – описания, его языковые особенности. Уметь делать сравнительный анализ картин, сопоставлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно – выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме	Сочинение по картине.	15.01-19.01	
68-69	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	2	Уметь опознавать однородные члены (распространённые, нераспространённые, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами,	Сопоставить конструкции с распространёнными и нераспространёнными однородными членами, определить функции сочинительных союзов	15.01-19.01 15.01-19.01	

			строить предложения с несколькими рядами однородных членов			
70	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1	Уметь опознавать однородные члены (распространённые, нераспространённые, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов	Распределительный диктант. Устный ответ: признаки однородных членов предложения.	22.01-26.01	
71	РР Изложение – сравнительная характеристика (по упр 242)	1	Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь использовать текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Изложение – характеристика человека	22.01-26.01	
72	Однородные и неоднородные определения	1	Уметь различать однородные и неоднородные определения на основе	Составить конспект текста. Устный ответ на вопрос: отличительные черты однородных и	22.01-26.01	

			смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными членами	неоднородных определений.		
73	Однородные и неоднородные определения	1	Уметь различать однородные и неоднородные определения, употреблять слова в прямом и переносном значении в качестве однородных (неоднородных) определений	Предупредительный диктант. Заменить однородные определения неоднородными и наоборот. Тест на компьютере	22.01-26.01	
74	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	1	Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами, определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности, несоответствия, выражаемые	Комментированное письмо. Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам, объяснить знаки препинания	29.01-02.02	

			противительными союзами, чередования или неопределённости оценки явления, выражаемые разделительными союзами, расставлять знаки препинания			
75	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуации при них	1	Уметь пользоваться предложениями с однородными членами в речи, различать простые предложения с однородными членами, связанными союзом И, и сложносочинённые предложения, производить возможную синонимическую замену союзов при однородных членах	Графический диктант. Найти в тексте предложения с однородными членами, , связанными сочинительными союзами, и объяснить письменно пунктуацию при них.	29.01-02.02	
76	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1	Уметь находить обобщающие слова при однородных членах предложения, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами	Составить алгоритм применения правила	29.01-02.02	

			при однородных членах			
77	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1	Уметь различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с составным именным сказуемым, распознавать логические категории рода и вида, общего и частного. Правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при однородных членах в текстах разных стилей	Составить связное высказывание, включить изученные синтаксические конструкции	29.01-02.02	
78-79	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами	2	Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов(парное соединение, с повторяющимися союзами, с составными союзами) как средство выразительности,	Сочинение - миниатюра	05.02-09.02 05.02-09.02	

			выбирать форму сказуемого при однородных подлежащих, соблюдать нормы сочетания однородных членов			
80	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены»	1	Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений	Предупредительный диктант. Составить таблицу «Однородные члены». Тест на компьютере	05.02-09.02	
81	Контрольная работа	1	Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений	Контрольный тест	05.02-09.02	
82	Анализ контрольной работы	1	Знать и пояснять функцию однородных членов, находить и характеризовать однородные члены в предложении, уметь	Работа над ошибками	12.02-16.02	

			производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами			
83	РР Сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр 281)	1	Знать последовательность написания отзыва по картине, понимать особенности такого вида текста как отзыв, уметь использовать текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Сочинение-отзыв	12.02-16.02	
84	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	1	Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании, уметь характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные, пунктуационные	Выборочный диктант, работа по перфокартам, тест на компьютере	12.02-16.02	

85	<p>Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них</p>	1	<p>Уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста</p>	<p>Редактирование текста. Привести примеры на каждый случай обособления согласованных распространённых и нераспространённых определений, используя таблицы. Распределительный диктант</p>	12.02-16.02	
86	<p>Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них</p>	1	<p>Уметь опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные</p>	<p>«Четвертое лишнее». Найти и определить в тексте обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений, объяснить знаки препинания.</p>	19.02-23.02	

			определения в текстах разных стилей			
87	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений	1	Уметь выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений, интонационно читать предложения с обособленными определениями, понимать и определять изобразительно - выразительные функции обособленных определений в художественной речи	Осложнённое списывание. Объяснительный диктант. Составить таблицу «Различайте обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений»	19.02-23.02	
88	РР Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению на дискуссионную тему (упр 302)	1	Уметь создавать текст - рассуждение, сохраняя его композиционные элементы(тезис, аргументы, вывод), ориентируясь на определённого читателя, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать своё мнение	Подготовка рабочих материалов сочинения.	19.02-23.02	

89	Контрольное сочинение-рассуждение на дискуссионную тему (упр 302)	1	Уметь создавать текст - рассуждение, сохраняя его композиционные элементы(тезис, аргументы, вывод), ориентируясь на определённого читателя, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать своё мнение	Сочинение	19.02-23.02	
90	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	1	Знать основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений	Закончить начатое предложение. Синтаксический разбор	26.02-02.03	
91	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	1	Уметь опознавать приложения в тексте на слух, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями,	Конструировать предложения по схеме. Создавать текст, используя обособленные согласованные приложения	26.02-02.03	

			использовать обособленные приложения в разных стилях и текстах речи			
92	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Выделительные знаки препинания при них	1	Уметь определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, использовать в речи деепричастный оборот, правильно строить предложения с ними, уметь заменять их синонимичными конструкциями	Составить схемы предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	26.02-02.03	
93	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Выделительные знаки препинания при них	1	Уметь определять границы деепричастного оборота, правильно ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с деепричастным оборотом,	Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении предложений, исправить их	26.02-02.03	

			исправлять ошибки в предложении, интонационно правильно произносить, опознавать обособленные обстоятельства как изобразительно – выразительные средства в художественной речи			
94	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот	1	Уметь опознавать синтаксические конструкции с союзом КАК, правильно ставить знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом и синтаксическими конструкциями с КАК, использовать сравнительный оборот в текстах разных стилей и типов речи	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений	05.03-09.03	
95	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1	Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных именами существительными с предлогами в косвенных падежах, интонационно правильно произносить предложения с	Диктант «Проверяю себя»	05.03-09.03	

			обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженными существительными с предлогами, правильно расставлять знаки препинания			
96	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	1	Иметь представление об уточняющих членах предложения и о свойствах, отличающих их от обособленных оборотов, уметь опознавать уточняющие члены предложения на основе семантико – интонационного анализа высказывания	Ответы на теоретические вопросы. Работа с текстом. Распределить обособление предложений по группам	05.03-09.03	
97	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1	Уметь производить синтаксический разбор предложений с обособленными членами, правильно ставить знаки препинания при обособленных членах предложения	Диктант «Проверяю себя», тестирование на компьютере, работа по перфокартам.	05.03-09.03	
98	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1	Уметь производить пунктуационный разбор предложений с	Осложнённое списывание. Работа с перфокартами.	12.03-16.03	

			обособленными членами, правильно ставить знаки препинания при обособленных членах предложения	Объяснительный диктант		
99	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»	1	Уметь опознавать, строить и читать предложения с обособленными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений	Объяснительный диктант, проверочный тест	12.03-16.03	
100	Контрольный диктант	1	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы	Контрольный диктант	12.03-16.03	
101	Анализ контрольного диктанта	1	Уметь опознавать обособленные и уточняющие члены предложения на основе семантико – интонационного анализа высказывания, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с	Работа над ошибками	12.03-16.03	

			обособленными членами, правильно ставить знаки препинания при обособленных членах предложения			
102	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении	1	Иметь представление об обращении за счёт осмысления основного назначения обращения в речи(звательная, оценочная, изобразительная функция обращения), уметь характеризовать синтаксические и пунктуационные особенности предложений с обращениями	Составить таблицу «Запятая при обращении», используя параграф.	19.03-23.03	
103	Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений	1	Уметь интонационно правильно произносить предложения, употреблять обращения в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения	Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении предложений, исправить их	19.03-23.03	
104	РР Эпистолярный жанр. Составление делового	1	Понимать особенности такого вида текста как	Деловое письмо	19.03-23.03	

	письма (упр 360)		деловое письмо, уметь использовать текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы			
105-106	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению	2	Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания, уметь выразить определённые отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения	Заполнить таблицу «Значения вводных слов»	19.03-23.03 02.04-06.04	
107	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1	Уметь употреблять в речи вводные слова с учётом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, использовать вводные	Конструирование предложений	02.04-06.04	

			<p>слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, производить синонимическую замену вводных слов</p>			
108	РР Подготовка к сжатою изложению	1	<p>Определение темы, основной мысли текста.</p> <p>Понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого на слух.</p> <p>Деление текста на смысловые части. Осуществление информационной переработки текста, передавая его содержание в виде простого плана.</p> <p>Изложение сжато в письменной форме содержания прослушанного текста.</p>	Изложение	02.04-06.04	
109	Контрольное сжатое изложение	1	<p>Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного</p>	Изложение	02.04-06.04	

			текста, соблюдая нормы литературного языка на письме			
110-111	Вставные слова, словосочетания и предложения	2	Иметь представление о вставных конструкциях, их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, уметь опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания	Диктант «Проверяю себя»	09.04-13.04 09.04-13.04	
112	Междометия в предложении	1	Иметь представление о междометиях, их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, уметь опознавать междометия в предложении, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания	Комментированное письмо	09.04-13.04	
113	РР Публичное выступление на общественно-значимую тему по упр 386	1	Понимать особенности такого вида текста как публичное выступление, уметь использовать текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме	Публичное выступление	09.04-13.04	

			литературные нормы			
114-115	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	2	Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете	Составить памятку «Как готовиться к уроку русского языка», используя вводные слова	16.04-20.04 16.04-20.04	
116	Систематизация и обобщение изученного по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения »	1	Уметь опознавать, строить и читать предложения со словами, грамматически не связанные с членами предложения, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности	Объяснительный диктант, проверочный тест	16.04-20.04	

			предложений			
117	Контрольная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения »	1	Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете	Контрольный диктант	16.04-20.04	
118	Анализ контрольной работы	1	Знать и пояснять функцию вводных конструкций, находить и характеризовать слова, грамматически не связанные с членами предложения в тексте, уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор	Работа над ошибками	23.04-27.04	

			предложений			
119	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.	1	Знать основные способы передачи чужой речи, уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку	Составление схем, конструирование предложений с прямой речью по схемам	23.04-27.04	
120	Прямая и косвенная речь	1	Знать основные способы передачи чужой речи, уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку	Комментированное письмо, объяснительный диктант	23.04-27.04	
121-122	Косвенная речь. Прямая речь.	2	Знать понятие «косвенная речь», различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при косвенной речи	Конструирование предложений с разными способами передачи чужой речи	23.04-27.04 30.04-04.05	
123	РР Диалог	1	Знать понятие «реплика», различать количество реплик в тексте,	Составление диалога по упр 416	30.04-04.05	

			обосновывать постановку знаков препинания при диалоге			
124	РР Рассказ	1	Уметь создавать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы	Сочинение – рассказ по данному началу с включением диалога по упр 419, 420	30.04-04.05	
125	Цитата	1	Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании	Записать текст под диктовку	30.04-04.05	
126-127	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью	2	Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с чужой речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, с косвенной речью, выразительно читать предложения	Комментированное письмо с синтаксическим и пунктуационным разбором	07.05-11.05 07.05-11.05	
128	Систематизация и обобщение изученного.	1	Уметь производить синтаксический разбор	Объяснительный	07.05-	

	Синтаксический разбор предложений с чужой речью		предложений и моделировать предложения с прямой речью, производить синонимичную замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, с косвенной речью, выразительно читать предложения	диктант	11.05	
129	Контрольный диктант	1	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы	Контрольный диктант	07.05-11.05	
130	Анализ контрольного диктанта	1	Уметь опознавать синтаксические конструкции с чужой речью на основе семантико – интонационного анализа высказывания, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с синтаксическими конструкциями с чужой	Работа над ошибками	14.05-18.05	

			речью, правильно ставить знаки препинания.			
131	Синтаксис и морфология	1	Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении, использовать в речи разные виды омонимов, виды и средства синтаксической связи	Комплексный анализ текста. Найти ошибки в построении предложений, исправить их	14.05-18.05	
132	РР Изложение с элементами сочинения по тексту упр 442	1	Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме	Изложение	14.05-18.05	
133	Синтаксис и пунктуация	1	Понимать смысловозначительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью,	Творческое списывание. Уметь производить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста, языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания от-	14.05-18.05	

			обращениями, вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания	дельных слов и пунктуации		
134	Синтаксис и культура речи	1	Уметь соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы - при построении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения	Тест	21.05-25.05	
135	Синтаксис и орфография	1	Уметь обнаруживать орфограммы, группировать их, объединять их правописание в виде рассуждения, письменно объяснять с помощью графических символов, правильно и выразительно читать предложения разных синтаксических конструкций, определяя	Объяснительный диктант	21.05-25.05	

			функции знаков препинания			
136	Итоговый урок	1			21.05-25.05	