




**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ**

«Общеобразовательный лицей - интернат а.Хабез имени Хапсироковой Е.м.»

«Рекомендовано»
Руководитель кафедры
 /А.М.Ионов/
(Ф.И.О.)
Протокол № 157 от
«31» августа 2020г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
 /Е.Р.Китова /
(Ф.И.О.)
«31» августа 2020г.



«Утверждаю»
Директор «МКОУ ОЛИ а. Хабез»
 /Ж.А.Сидакова/
(Ф.И.О.)
Приказ № 157
От «31» августа 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной (черкесской) литературе

9 класс

Уровень обучения
основное общее образование

Учитель родного языка и литературы
высшей квалификационной категории
Ф.М. Джумаева

а.Хабез
2020-2021гг.

Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Черкесская литература» (далее – примерная программа) разработана в соответствии с ФГОС *основного* общего образования.

В 9 классе подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного, активно привлекается критическая, мемуарная и справочная литература.

Курс литературы в 9 классе строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, который решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи. Ведущая линия изучения литературы в 9 классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов. Основу содержания литературы как учебного предмета в 9 классе составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимает, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможно только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося.

Курс литературы в 9 классе опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;

- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования родного литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Литература» на этапе основного общего образования являются:

- выделение характерных причинно-следственных связей;
- сравнение и сопоставление;
- умение различать: факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома;

- самостоятельное выполнение различных творческих работ;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
- осознанное беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- составление плана, тезиса, конспекта;
- подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Программа 9 класса рассчитана на 32 часа (1 час в неделю).

Календарно-тематическое планирование уроков родной литературы

Класс _____ 9гум, матем, мед.кл.

Учитель Джумаева Фатима Мурадиновна

Количество часов на I полугодие _____ 15 _____, на II полугодие _____ 17 _____
всего _____ 32 _____, в неделю _____ 1 _____.

Планирование составлено на основе Программы по черкесскому языку и литературе, утвержденной Министерством образования и науки КЧР и КЧРИПКРО

Учебник Учебник по родной литературе для 9 классов, Бемурзов М.Х., 2011
год _____

Хрестоматие по родной литературе для 9 классов, Бемурзов М.Х., Хашукаева А.Х. 2011 год

№	Название темы	Кол-во часов по теме	Дата	Дом. задание
1	Адыгская литература	1		

2	ШораНогмов. Жизнь и творчество.	1		
3	Ш. Ногмов. «Жизнь адыгов в древние времена».	1		
4	Кази-Гирей. Жизнь и творчество.	1		
5	Очерк «Долина Ажитугай»	1		
6	Жизнь и творчество Хан-Гирея	1		
7	«Наезд Кунчука»- рассказ	1		
8	КешевАдиль-Гирей. Жизнь и творчество.	1		
9	«Два месяца в ауле»-рассказ. Теория литературы. Пейзаж.	2		
10	Жизнь и творчество Али Шогенцукова.	1		
11	Обзор стихов ШогенцуковаА. «1эдииху»	1		
12	Поэма «Камбот и Ляца»	1		
13	Жизнь и творчество Керашева Т.	1		
14	КерашевТ.Повесть «Абрек»	1		
15	Жизнь и творчество ДышековаМухамеда.	1		
16	Роман «Пшэплъ». Теория литературы. Портретная характеристика.	2		
17	ОхтовАбдулах. Жизнь и творчество.	1		
18	ОхтовА.Повесть «Теджэнокъуейкъуажэ»	2		
19	Жизнь и творчество Х.Гошокова. Обзор стихов.	1		
20	Жизнь и творчество ИсакаМашбаш. «Л1эщ1ыгъуэ к1ыф1хэм къыпхык1ыу».	2		
21	МафедзевСарабий «Хьэщ1э махуэ»	2		
22	МальбаховЕлбэрд «1уашхьэмахуэ к1уэ гъуэгуршынагъуэт»	2		
23	Бакова Мария «Адэлягъу»	1		
24	Жизнь и творчество ТхагапсоваУвжуко	1		

25	Обзор стихов ТхагапсоваУвжуко	1		
26	Повторение пройденного за год.	1		

Виды контроля:

- промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, конспектирование (фрагментов критической статьи. Лекции учителя, статьи учебника), сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов

- итоговый: анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

В результате изучения литературы обучающийся должен

Знать/ понимать

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей;
- основные теоретико-литературные понятия.

Уметь

- выделение характерных причинно-следственных связей;
- сравнение и сопоставление;
- умение различать: факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома;
- самостоятельное выполнение различных творческих работ;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;

- осознанное беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- составление плана, тезиса, конспекта;
- подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.